

## WNIOSEK

### O PRYZNANIE NAGRODY ROCZNEJ ZA ROK 2015

dla Pana Jarosława Orłowskiego - Dyrektora Muzeum w Jarosławiu Kamienica Orsettich

Miejscowość Jarosław .....

Data 14 kwietnia 2016 r.

Muzeum w Jarosławiu

Kamienica Orsettich

ul. Rynek 4

37-500 Jarosław

.....  
(nazwa i siedziba podmiotu)

Zarząd Powiatu Jarosławskiego

.....  
(organ uprawniony do wnioskowania  
o przyznanie nagrody rocznej)

Pan

Tadeusz Chrzan

Starosta Jarosławski

.....  
(adresat wniosku)

1. Imię (imiona) i nazwisko kierownika podmiotu:

Jarosław Edmund Orłowski

2. Pełniona funkcja (zajmowane stanowisko) przez kierownika podmiotu wraz z zakresem pełnionych obowiązków:

Zajmowane stanowisko - Dyrektor Muzeum w Jarosławiu Kamienica Orsettich

Zakres obowiązków:

1. Dyrektor zarządza Muzeum i reprezentuje go na zewnątrz.
2. Odpowiada za całość spraw związanych z prawidłowym jego funkcjonowaniem i realizacją zadań Muzeum.
3. Odpowiada za prowadzenie gospodarki finansowej Muzeum, zgodnie z zasadami określonymi w ustawie z dnia 27 sierpnia 2009r o finansach publicznych ( tj. Dz. U. 2013,poz. 885 z późn. Zm)
4. Ustala plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy o finansach publicznych z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

5. Dokonuje zmian w planie finansowym.
6. Podejmuje starania w celu pozyskania środków finansowych na działalność statutową z innych źródeł niż budżet Organizatora.
7. Dyrektor zapewnia;
  - dokonywanie wydatków w sposób celowy i oszczędny, dążąc do uzyskania jak najlepszych efektów z danych nakładów,
  - racjonalne gospodarowanie mieniem Muzeum i należytą jego ochronę, optymalną strukturę organizacyjną Muzeum oraz racjonalną politykę zarządzania zasobami ludzkimi, umożliwiającą pełną realizację celów i zadań wynikających z niniejszej Umowy
  - uzyskanie zakładanego w planie finansowym Muzeum poziomu przychodów,
  - realizację planu finansowego, remontowego, inwestycyjnego oraz działalności na dany rok,
  - racjonalizację kosztów funkcjonowania Muzeum,
  - bezwzględne przestrzeganie dyscypliny finansowej w zakresie gospodarki finansowej Muzeum,
  - szczegółowe rozliczanie otrzymanych dotacji celowych,
  - przygotowywanie i przeprowadzanie postępowań o udzielenie zamówień publicznych, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa oraz regulacjami wewnętrznymi Muzeum

.....

3. Data objęcia funkcji (stanowiska) w podmiocie:

od dnia 10 września 2002r. - p.o. Dyrektora Muzeum w Jarosławiu Kamienica Orsettich

od dnia 29 października 2002r. - Dyrektor Muzeum w Jarosławiu Kamienica Orsettich

.....

4. Wysokość przeciętnego wynagrodzenia kierownika podmiotu za okres wnioskowany:

5 794,01 zł brutto

(słownie: pięć tysięcy siedemset dziewięćdziesiąt cztery złote 1/100 groszy brutto)

5. Proponowana wysokość nagrody rocznej wraz z uzasadnieniem jej wysokości:

**2 000 zł brutto ( słownie złotych brutto: dwa tysiące )**

.....

6. Przesłanki przyznania nagrody rocznej wraz z uzasadnieniem:

W 2015 roku Muzeum prowadziło szeroką działalność naukowo- badawczą oraz wystawienniczo-oświatową i gromadziło zbiory muzealiów i zbiory biblioteczne.

**W zakresie działalności naukowo-badawczej;**

**Przygotowano i wygłoszono referaty wraz z prezentacją multimedialną pt;**

- San ad Jarosław
- Historia Stowarzyszenia Miłośników Jarosławia
- Franciszek Rakoczy w Jarosławiu
- Wpływ garnizonu wojskowego na rozwój miasta Jarosławia
- Historia jarosławskich kin
- Związki Marii Kazimierzy Sobieskiej z Jarosławiem

**Ponadto opracowano i wydano przewodnik po Muzeum „ 90 Lat Muzeum w Jarosławiu”, oraz zrealizowano film „ 90 lat Muzeum”.**

Muzeum uczestniczyło w pracach związanych z aranżacją Podziemnego Przejścia Turystycznego

**Zorganizowano wystawy czasowe;**

- Photo Classeur Adama i Jadwigi Czartoryskich
- Husarzy z Nyiregyhazy na ziemiach polskich w czasie I wojny
- San ad Jarosław. Historia spławnej rzeki sportu wodnego i rekreacji
- Jarosławski garnizon. Tradycje wojskowe Jarosław w Galicji i II Rzeczypospolitej. I i II wojna światowa.
- Znane nie pokazywane.

**Zorganizowano wystawy stałe w Pałacu Dzieduszyckich w Zarzeczu;**

- rotunda; odtworzenie układu z lat 20 XIX w.
- sala ze słonecznikami: Magdalena z Dzieduszyckich Morska i jej czasy
- sala III; Włodzimierz Dzieduszycki i jego działalność
- sala IV: Dzieduszyccy i ich siedziby

Do wszystkich wystaw w Muzeum i w Oddziale w Zarzeczu wykonano plakaty, zaproszenia, bilety i ulotki informacyjne, oraz wykonano plakaty na Noc Muzeów.

**Wystawy stałe w muzeum w Jarosławiu**

- przeprowadzono zmianę ekspozycji stałej na parterze i częściowo na I piętrze.

**Parter Muzeum;**

- sklep –wystawy obrazujące historię Jarosławia
- Wielka Izba – wnętrza mieszczańskie
- Sień dolna – wystawy czasowe

## **I piętro i klatka schodowa**

- wnętrze mieszczańskie
- pokój paniński
- salonik biedermeierowski
- salonik secesyjny
- galeria „Właściciele Jarosławia”
- malarstwo XIX i XX wieku. Prace artystów działających w Jarosławiu lub związanych z Jarosławiem.

## **W zakresie działalności oświatowej;**

- prowadzono bieżącą obsługę strony internetowej muzeum i Oddziału w Zarzeczu
- przeprowadzono 36 lekcji muzealnych, w których brali udział uczniowie szkół z Jarosławia, z Zarczecz, powiatu jarosławskiego , a także dzieci z przedszkola.
- zorganizowano konkurs plastyczny na bazie wystawy San ad Jarosław
- współdziałano w opracowaniu tematów i brano udział w jury konkursu „Anna Ostrogska – Pani Jarosławia. Edycja III. Mecenat artystyczny Anny Ostrogskiej zorganizowanego przez dyrekcję i młodzież Gimnazjum nr 3 w Jarosławiu.
- podczas Nocy Muzeów odbyły się koncerty i recitale m.in. wystąpili; Wojciech Szwegier Klezmer band, oraz Lulo Reinhard, Michał Czachowski, Anre Kregel, Mike Dawes, Brian Gore w ramach Międzynarodowej Nocy Gitarowej.
- udzielono informacji bibliograficznych 73 osobom
- udzielono konsultacji 28 osobom korzystających z Archiwum /Am.J i AR/

## **W zakresie nadzorów archeologicznych;**

- prowadzono 2 nadzory archeologiczne na zlecenie PWIK w trakcie prac ziemnych związanych z budowa sieci wodociągowej i przyłączy na terenie ulic; Filii, Świętojańska, Szytka, Ostrogskich, Jezuicka, Sobieskiego, Pełkińska, oraz na terenie ul. Grodzka.
- przeprowadzono 1 nadzór na zlecenie parafii p.w. Bożego Ciała w ramach zadania „Przebudowa muru oporowego „

W ramach prowadzonych nadzorów wykonano dokumentację pomiarową, fotograficzną, rysunkową i opisową zgodnie z wymogami konserwatorskimi.

- wybrano i zabezpieczono materiał archeologiczny
- opracowano zgromadzony materiał archeologiczny.

## **W zakresie gromadzenia zbiorów;**

W roku 2015 Muzeum zakupiło 1 fotografię związaną z Jarosławiem na kwotę 50,-zł , ponadto do biblioteki muzealnej zakupiono 15 vol. książek na kwotę 641,35 zł, oraz 8 tytułów czasopism na kwotę 1 165,30 zł. Do zbiorów muzealnych pozyskano w formie przekazu depozytowego materiały i dokumentację z badań archeologicznych prowadzonych na terenie powiatu jarosławskiego oraz z badań na terenie budowy A-4 .

W formie darów i przekazów pozyskano 42 muzealia na łączną kwotę 7 805 zł, natomiast do zbiorów bibliotecznych w formie darów pozyskano 35 vol., książki na kwotę 522 zł, oraz 6 tytułów czasopism na kwotę 231 zł..

Ponadto dokonywano wpisów do ksiąg i inwentarzy muzealnych tj. 228 pozycji. Opracowano i napisano 9 kart katalogu naukowego muzealiów, natomiast do programu MUSNET wpisano 2526 pozycji.

W bibliotece wpisano do inwentarzy bibliotecznych 50 vol. Książek i 14 tytułów czasopism, opracowano 150 kart katalogowych książek, zdigitalizowano 1150 vol. Książek w programie SOWA.

W pracowni fotograficznej wykonano 9215 zdjęć w tym do kart eksponatów wykonano i wydrukowano 85 zdjęć, a do trasy turystycznej 432 zdjęcia.

**W zakresie działalności naukowo-badawczej przygotowano i wygłoszono referaty wraz z prezentacją multimedialną pt;**

- San ad Jarosław
- Historia Stowarzyszenia Miłośników Jarosławia
- Franciszek Rakoczy w Jarosławiu
- Wpływ garnizonu wojskowego na rozwój miasta Jarosławia
- Historia jarosławskich kin
- Związki Marii Kazimierzy Sobieskiej z Jarosławiem

Ponadto opracowano i wydano przewodnik po Muzeum „ 90 Lat Muzeum w Jarosławiu”, oraz zrealizowano film „ 90 lat Muzeum”.

Muzeum uczestniczyło w pracach związanych z aranżacją Podziemnego Przejścia Turystycznego.

Roczne sprawozdanie z wykonania planu finansowego za 2015 rok Muzeum w Jarosławiu Kamienica Orsettich zostało przyjęte ( Uchwała Nr 224/2016 Zarządu Powiatu Jarosławskiego z dnia 09.03.2016 r., oraz złożyło sprawozdania finansowego za 2015 rok i osiągnęło dodatni wyniku finansowego – zysk w kwocie 11 082,40 zł .

Nagroda roczna może być przyznana uprawnionemu kierownikowi podmiotu, który pełnił swoją funkcję przez cały rok obrotowy i w tym okresie rażąco nie naruszył swoich obowiązków pracowniczych.

Wymóg ten spełnia Pan Jarosław Orłowski.

.....

7. Opis wpływu nagrody rocznej na sytuację finansową podmiotu:

Środki pieniężne na wypłatę wnioskowanej nagrody rocznej dla Dyrektora zostały zaplanowane w planie finansowym na rok 2016. Wypłata nagrody nie wpłynie negatywnie na płynność budżetową Muzeum w Jarosławiu Kamienica Orsettich.

.....

8. Załączniki do wniosku - zgodnie z § 6 ust. 1 pkt 12 uchwały Nr 307/2012 Zarządu Powiatu Jarosławskiego z dnia 21 września 2012r. w sprawie w sprawie szczegółowych zasad i trybu przyznawania nagrody rocznej osobom kierującym niektórymi podmiotami prawnymi oraz wzoru wniosku o przyznanie nagrody rocznej:

- a) sprawozdanie finansowe podmiotu za rok obrotowy lub sprawozdanie z wykonania planu finansowego podmiotu za rok obrotowy,
- b) dokument zatwierdzający sprawozdanie finansowe podmiotu za rok obrotowy lub sprawozdanie z wykonania planu finansowego podmiotu za rok obrotowy,
- c) oświadczenie o terminowym regulowaniu przez podmiot zobowiązań publicznoprawnych,
- d) oświadczenie o nieprzekroczeniu maksymalnego rocznego wskaźnika przyrostu przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia u przedsiębiorców.

Podpisy wnioskodawców

.....

.....

.....

.....

.....